

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по направлению познавательного – речевого развития детей №15 «Радость»

Консультация для педагогов
УКАЗАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ
АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

Составила: воспитатель
МБДОУ «Детский сад №15»
Ёркина Н.И.

Г.Саров

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились прочными.

Лучше её делать перед общей утренней зарядкой или перед завтраком в течение 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений. Упражнения выполнять подгруппами из четырёх - шести человек.

При отборе материала для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определённую последовательность, идти от простых упражнений к более сложным.

Нельзя принуждать детей заниматься артикуляционной гимнастикой, надо заинтересовать, увлечь их, а для этого **проводить занятия в форме игры.**

Из выполняемых 2-3 упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления, причём начинать занятие лучше с отработанных упражнений, которые ребёнок выполняет легко, только после этого давать новое. Если же дети выполняют какое-то упражнение недостаточно хорошо, воспитатель не вводит новых упражнений, а отрабатывает старый материал. Для его закрепления педагог придумывает новые игровые приёмы.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Дети сидят за столами или полукругом перед воспитателем. Размещать детей нужно так, чтобы они видели лицо воспитателя, которое должно быть хорошо освещено.

Воспитатель должен следить за качеством выполняемых ребёнком движений (точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому), в противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

Некоторые упражнения выполняются под счёт, который равномерно ведёт взрослый. Это необходимо, чтобы выработалась устойчивость наиболее важных положений губ, языка.

Заниматься с ребёнком должен тот, кто сам правильно произносит эти звуки.

Нельзя проводить артикуляционную гимнастику, не видя, как выполняет упражнения каждый ребёнок. Поэтому воспитатель организует работу следующим образом:

- а) рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приёмы,
- б) показывает его выполнение,
- г) упражнение выполняют все дети,
- д) воспитатель проверяет правильность выполнения по подгруппам.

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряжённость движений органов артикуляции. Постепенно напряжение исчезает, движения

становятся непринуждёнными.

Не все дети одновременно овладевают двигательными навыками, поэтому необходим индивидуальный подход. Если воспитатель видит, что группа в основном справляется с выполнением упражнений и только некоторым не совсем удаётся, он проводит дополнительную индивидуальную работу или даёт задание родителям отработать эти движения дома (по 2-5 минут 2 раза в день - утром и вечером).

Во время артикуляционной гимнастики надо следить, чтобы движения каждого органа выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. Если это условие нарушается, необходимо индивидуально отработать с ребёнком движения перед зеркалом.

Если движения не будут получаться, надо направить его к логопеду.

НЕЛЬЗЯ ГОВОРИТЬ РЕБЁНКУ, ЧТО ОН ДЕЛАЕТ УПРАЖНЕНИЕ НЕВЕРНО.

Это может привести к отказу выполнять движение. Надо подбодрить ребёнка и вернуться к более простому материалу. Ребёнок должен выполнять упражнения под руководством взрослых и в последовательности, данной в описании каждого упражнения.